

Guide för sökande av bidraget

KREATIVA PLATSER

– en del av satsningen Äga rum

KULTURRÅDET



SAMMANFATTNING

Vad är Kreativa platser?

Ett bidrag inom regeringens satsning Äga rum. Under 2016–2018 ska Kulturrådet fördela 100 miljoner kronor till kulturprojekt runt om i landet.

Vad är syftet med stödet?

Att lokalsamhällen leder, driver och utformar kulturlivet i sitt bostadsområde så att fler kan välja, skapa och ta del av kultur där de bor.

Vem kan söka?

Lokala partnerskap med minst tre aktörer, varav minst en ska vara verksam lokalt och minst en ska vara kulturaktör.

För vad kan man söka?

För kulturprojekt av, med och för de boende.

Vilka områden kan söka?

Bostadsområden med socioekonomiska utmaningar eller lågt valdeltagande

Hur långa projekt?

Projekten bör ha en plan för verksamhet under tre år. De söker för ett år i taget.

Hur mycket pengar finns att söka?

100 miljoner kronor under 2016–2018.

När är ansökningsperioden?

25 augusti–22 september 2016.

När kommer besked?

Under november 2016.

DEL 1 – INTRODUKTION

Kulturrådets bidrag Kreativa platser är en del av Äga rum – regeringens satsning på kulturverksamheter i bostadsområden. Det här är en guide som beskriver vad som gäller för bidraget och hur ansökan går till.

Vad är kultur egentligen?

Kultur kan användas för att beskriva människans skapande och kreativitet så som konst, litteratur, musik, dans, teater och film. Kultur är viktigt för att den inspirerar oss, sammanför oss och lär oss om oss själva och världen omkring oss. Kort sagt gör livet bättre. Med utgångspunkt i de kulturpolitiska målen vill Kulturrådet att fler ska uppleva och inspireras av kultur, oavsett var de bor, deras sociala och ekonomiska förhållanden eller utbildningsnivå.

Om Kreativa platser

Kreativa platser är ett bidrag som sätter kulturverksamheter i bostadsområden och de som bor där i centrum. Kulturrådet kommer att fördela 100 miljoner kronor under 2016–2018 till projekt runt om i landet. Projekten ska driva kulturverksamheter i sitt bostadsområde utifrån de boendes behov och genom samverkan med lokala aktörer. De boende ska vara med som projektdeltagare, kulturutövare och publik.

När lokalsamhället involveras från början och utifrån egna förutsättningar och intressen, uppstår en starkare relation till kultur. Då utvecklas både platsen och det gemensamma kulturlivet. Målet med bidraget är att stärka lokalsamhällen att leda, driva och utforma kulturlivet och att fler kan välja, skapa och ta del av kultur där de bor.

Äga rum

Kreativa platser är en del av Äga rum, regeringens satsning på konst och kultur i vissa bostadsområden, som pågår 2016–2018. Satsningen utgår från de boendes behov, engagemang och delaktighet. Syftet är bland annat att stärka kulturlivet och få en större spridning av kulturell verksamhet.

Ansvar för Äga rum delas av Kulturrådet och Statens konstråd. Kulturrådet ska fördela bidrag till kulturverksamheter i bostadsområden med socioekonomiska utmaningar eller lågt valdeltagande. Statens konstråd ska genom sitt projekt Konst händer producera exempel på offentlig konst i miljonprogrammets områden och utveckla metoder för invånarinflytande. Äga rum kommer att utvärderas av Myndigheten för kulturanalys.

DEL 2 – VEM KAN SÖKA?

De sökande måste leva upp till följande:

- Partnerskap med minst tre aktörer

Kulturrådet kommer att fördela bidrag till projekt som drivs av ett lokalt partnerskap som består av minst tre aktörer. Ett partnerskap är en grupp av aktörer som tillsammans vill utveckla idéer och samarbeta som jämlika partners.

- Kulturen och bostadsområdet representerat

Minst en samarbetspartner ska vara verksam i området och minst en ska vara en kulturaktör. I övrigt kan partnerskapet utvecklas och ändra sig över tid beroende på invånares behov och intresse. Se en lista nedan med exempel på kulturaktörer och lokala verksamheter som kan ingå i partnerskapet.

- En huvudansvarig

En samarbetspartner är huvudansvarig för projektet och ansökan. Den huvudansvariga kommer att ta emot och ansvara för bidraget och ha kontakt med Kulturrådet. Av juridiska skäl måste den aktören ha ett organisationsnummer. Den måste också i sin verksamhet respektera demokratins idéer inklusive jämställdhet och förbud mot diskriminering.

- Lokalsamhället är drivande

Kulturrådet vill ta vara på det engagemang som finns i bostadsområdet och att de boende driver och utformar verksamheten inom projekten. En kommun kan inte vara huvudansvarig för projektet men däremot ingå som en strategisk partner och möjliggörare.

Exempel på samarbetspartners

Partnerskapet kan bestå av oväntade samarbeten mellan en blandning av aktörer, både inom och utanför kultursektorn. Olika kompetens, perspektiv och nätverk kan vara positivt för projektet och uppmuntra till nya arbetssätt för att öka deltagande och engagemang.

Partnerskapen kan bestå av:

- Lokala föreningar och organisationer

Till exempel idrottsföreningar, hyresgästföreningar, scoutföreningar, etniska föreningar, hemslöjdsföreningar, konstföreningar, körföreningar, lokala Folkets Hus, nätverk och sociala rörelser utan organisationsnummer.

- Kulturaktörer

Till exempel amatörteatrar, eller professionella teatergrupper, dansgrupper, musikgrupper och konstnärer.

- Kommunala aktörer

Kommunala bibliotek, kulturskolor, konsthallar och museer.

- Andra aktörer

Trossamfund, studieförbund, stiftelser, högskolor och lokala företag, så som centrumägare, fastighetsägare, restauranger och kiosker.



DEL 3 – VAD SKA PROJEKTEN INNEHÅLLA?

Kulturverksamheter

Kulturrådet ser gärna projekt med en blandning av kulturformer och uttryck, med utgångspunkt i de boendes behov och intressen. Kulturverksamheterna kan vara traditionella, nyskapande, analoga eller digitala. Det kan handla om filmprojekt, festivaler, teaterföreställningar, workshops, konserter, utställningar, dansföreställningar, konstnärliga gestaltningar i det offentliga rummet och mycket mer. Verksamheterna kan involvera möten mellan det professionella kulturlivet, som exempelvis ett museum, teater eller en konstnär, och nyfikna, amatörer emellan, eller innehålla pedagogisk verksamhet.

Erfarenhetsutbyte och lärande

Projektet ska vara tillåtande och uppmuntra till att prova olika metoder för att engagera boende. De ska även låta lärandet genomsyra arbetssättet och vara villiga att dela med sig av framgångar och lärdomar från sin verksamhet till andra projekt inom satsningen och till Kulturrådet.

Hur långa projekt?

Kulturrådet kommer att prioritera längre projekt med en långsiktig vision. Därför ser Kulturrådet gärna att projekten planeras för tre år. Bidraget söks för ett år i taget, men projekt som beviljats medel första året kommer att prioriteras nästkommande år om kraven fortfarande uppfylls.

Vad kan man få pengar till?

I ansökan efterfrågas en uppskattad budget för hela projekttiden. En ansökan om bidrag görs varje år under 2016–2018 och i varje ansökan efterfrågas också en detaljplan för kostnader för det aktuella året. Det går att söka bidrag för exempelvis:

- Projektledare
- Lokalhyra
- Material
- Lön för professionella kulturutövare
- Lön för ideellt engagerade
- Marknadsföring

Hur mycket pengar kan man söka?

Kulturrådet kommer att fördela totalt 100 miljoner kronor under 2016–2018. Hur mycket respektive projekt kan söka beror på vad man planerar att genomföra och hur mycket kompletterande medel det finns genom annan medfinansiering.

Vilka bostadsområden är aktuella?

Kulturrådet vill genom Kreativa platser att fler ska få tillgång till kultur där de bor. De projekt som har möjlighet att få bidrag genom Kreativa platser ska genomföra kulturverksamheter i bostadsområden med lågt valdeltagande eller socioekonomiska utmaningar.

Vid frågor vänligen kontakta: kreativaplatser@kulturradet.se

DEL 4 – BEDÖMNING AV ANSÖKAN

Grunder för bedömning

Kulturrådet går igenom ansökningarna och bedömer dem tillsammans med experter inom konst, kultur, demokrati och delaktighet. Kulturrådet kommer att prioritera projekt som:

- Bygger på engagemang och delaktighet hos de som bor i området
- Engagerar lokala kulturutövare
- Håller hög kvalitet i både konstnärlig verksamhet och metoder för att engagera och involvera boende i projektet
- Deltar i ett erfarenhetsutbyte och kunskapsspridning utifrån sina lärdomar
- Använder de mötesplatser som redan finns i bostadsområdet, för att fler ska kunna uppleva och inspireras av kultur
- Har en långsiktig vision för fortsatt arbete i bostadsområdet efter satsningens slut

Övergripande bedömning av samtliga projekt

Kreativa platser omfattar projekt som sammantaget finns spridda över landet och vänder sig till alla åldrar. Kulturrådet har ett särskilt ansvar för att kulturen görs tillgänglig för personer med funktionsnedsättning. Myndigheten har även ett samlat ansvar för att inom sitt verksamhetsområde främja lika rättigheter och möjligheter oavsett sexuell läggning, könsidentitet och könsuttryck. Kulturrådet ska också verka för ett jämställt kulturliv som präglas av hög kvalitet, mångfald och ha ett barn- och ungdomsperspektiv i alla delar av verksamheten. De nationella minoriteternas kulturer ska beaktas.

DEL 5 – PRAKTISK INFORMATION

Hur ansöker du?

Nedan följer en checklista som är bra att gå igenom innan ansökan skickas in. Tänk på att börja i god tid före sista ansökningsdag och att samtliga samarbetspartners står bakom ansökan:

- Läs igenom den här ansökningsguiden.
- Identifiera personer och aktörer som du kan tänka dig att samarbeta med.
- Ta kontakt med dem och diskutera frågor som: Hur ska vi samverka? Vilka blir våra roller? Vilka metoder ska vi använda för att involvera boende i utformningen av och arbetet med projektet? Hur ska kulturen ta plats i området?
- Kartlägg platsen. Vilken kompetens finns lokalt? Vilka lokaler finns att använda? Vilka kulturutövare, -aktörer eller -institutioner kan du samarbeta med? Finns det grupper som är aktiva, eller inte aktiva, i kulturlivet? Involvera så många olika aktörer som möjligt.
- Se blankettexempel och hjälptext på Kulturrådets webbplats.
- Fyll i ansökningsformuläret. Kontaktuppgifter till Kulturrådets support finns på webbplatsen.
- Skicka in ansökan senast den 22 september 2016.

Ansökningsperiod

Skicka in ansökan via Kulturrådets webbplats mellan den 25 augusti till och med den 22 september 2016.

Nästa ansökningsperiod är i mars 2017.

När får du svar?

Svar på ansökan kommer ungefär 6–8 veckor efter ansökningsperioden är slut. Kulturrådet betalar ut bidraget i november 2016.

Kontakt

Viktoria Nguema, handläggare
Telefon: 08 519 264 32
viktoria.nguema@kulturradet.se

Simon Strömberg, handläggare
Telefon: 08 519 264 34
simon.stromberg@kulturradet.se.

Kulturrådet på webben: www.kulturradet.se/kreativplatser

Foto: Complexity Media.

DEL 6 – ÖVRIG INFORMATION

Andra möjligheter att söka medel

- Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF) kommer under 2016–2018 att fördela medel till lokala resurscenter för att stärka demokratisk delaktighet i områden med lågt valdeltagande www.mucf.se/lokala-resurscenter
- Boverket kommer under 2016 att fördela medel till utomhusmiljöer i miljonprogrammet www.boverket.se/sv/bidrag--garantier/kommuner/stod-till-utemiljoer/
- Arvsfondens projekt- och lokalstöd www.arvsfonden.se/sok-pengar/lokalstod
- Postkodlotteriets kulturstiftelse kulturstiftelsen.se/
- Regionala kulturförvaltningar som kan erbjuda stöd inom länet
- Kommunala kulturförvaltningar som kan erbjuda stöd inom kommunen
- EU-programmet Kreativa Europa www.kulturradet.se/EU_Kulturprogram/Nytt-program-2014-2020/
- För mer information om Statens konstråds projekt Konst händer: www.statenskonstrad.se/en/konst-hander

Om Kulturrådet

Kulturrådet är en statlig myndighet under Kulturdepartementet. Kulturrådet ska bidra till att utveckla kulturen och göra att fler får tillgång till den genom att ge och följa upp bidrag och andra insatser. Varje år beslutar Kulturrådet om två miljarder kronor. Stöd går till organisationer och fria aktörer inom områden som scenkonst, musik, litteratur, bild, form, bibliotek, museer, utställningar, regional kulturverksamhet och de nationella minoriteternas kultur. Kulturrådet bidrar till att förverkliga de nationella kulturpolitiska målen som riksdag och regering beslutar om, där det ingår att:

- Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefrihet som grund
- Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet
- Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling

