

Nordiska Musikdagar 2007 – En kreativ mix av musik och möten

Norrköpings Symfoniorkester spelar med Odense symfoniorkester – på videoskärm. Remix Ensemble från Portugal framför 75-årsjubilarerna Per Nørgårds violinkonsert "Helle Nacht" under ledning av Rolf Gupta. Musiker, tonsättare, arrangörer och producenter blandar sig med publiken under Nordiska Musikdagar 2007 i Norrköping. Vid lunchtid 29 augusti börjar det att ljuda i trapphuset kring De Geer-hallen. Sedan pågår konserter i olika lokaler fram till sena kvällen. Till exempel spelar Norrköpings Symfoniorkester (SON) med Odense Symfoniorkester på videoskärm i De Geer-hallen. Brevväxlingen mellan Johannes Brahms och Clara Schumann bildar fond för detta virtuella möte i I greet you a thousand times av Juliana Hodkinson (bilden).

Slagverksensemblen Kroumata, som gjort sig världskänd för sin utstrålning på scen, gästar SON för första gången i Tides av Rolf Wallin. Senare på kvällen i Flygeln kan man lyssna till vokalsex tetten Nordic Voices från Norge, som experimenterar med norsk kveding och mongolisk strupsång. Fredagskvällen bjuder på en dansföreställning, där Petri Kekoni Company och Avanti! Stråkkvartett från Finland svettas i Glow of Dimness med musik av Jovanka Trbojevic, och inspelad recitation av den isländske författaren Sjón.

Tonsättaren Daniel Hjorth handleder ungdomar från kulturskolan via Internet när de gör musik av Norrköpings ljudmiljö. Tre andra projekt där barn och ungdomar från lågstadium till gymnasium komponerar presenteras också under Nordiska Musikdagar. Stockholms Improvisationsteater leder ett två dagar långt möte för musikproducenter, arrangörer, musiker och tonsättare. Ämnet är hur de 1,7 miljoner människor som i en undersökning säger sig vara intresserade av klassisk musik ska lockas att besöka landets konsertlokaler.

Musiker och tonsättare från hela Norden kommer att träffas i Norrköping, men även Portugal finns representerat med Remix Ensemble och tonsättaren Miguel Azguime, ett samarbete över gränserna, som fortsätter under 2008 med Nordiskt fokus i kulturhuset Casa da Musica i Porto. I Norrköping framför Remix Ensemble bland annat danska 75-årsjubilarerna Per Nørgårds violinkonsert "Helle Nacht" under ledning av Rolf Gupta. Så fortsätter det med musik och möten hela dagarna till och med lördag 1 september, när festivalen avslutas med elektroakustisk fest på Arbetets museum.

Arrangör: Föreningen svenska tonsättare
Medarrangörer: Rikskonserter och SON
Konstnärlig ledare: Erik Peters
Program och pressbilder: www.nordiskamusikdagar.se
Projektledare: Kajsa Hallhagen