

## Tonsättaren TOMMY ZWEDBERG

Tommy Zwedberg (f. 1946). I Tommy Zwedbergs musik finns en lyhördhet och en känslighet för allt som låter. Han avlockar ögonblicket sitt ljud och använder det i ett musikskapande som är djupt personligt och mycket särpräglad. Han får oss att höra det vi aldrig tidigare hört, att lyssna till det pågående med förväntan. Hans musik återspeglar något djupt existentiellt som har med själva levandet att göra. I hans repertoar finner vi såväl instrumentalmusik som elektroakustiska verk.

Efter en tid som yrkesmusiker började han studera vid Musikhögskolan, först med solist- och pedagogutbildning, senare i kompositionsutbildning med lärare som bl.a. Gunnar Bucht. Åren på Musikhögskolan förde honom också i kontakt med den kreativa miljön kring den då nyinrättade elektronmusikstudion och lärarna Lars-Gunnar Bodin och Miklos Maros. Närbakten med den elektroakustiska musiken blev av avgörande betydelse för hans beslut att satsa på tonsättarbanan. Under studieåren skaffade han sig också en filmbildning hos Jan Bark vid Filmverkstan.

Som tonsättare har Tommy Zwedberg också engagerat sig i samarbetsprojekt med andra konstnärer, regissörer, författare, filmare och bildkonstnärer. Hans mångåriga samarbete med koreografen Efva Lilja och E.L.D. har resulterat i en serie internationellt mycket framgångsrika och i modern svensk samtidskonst epokgörande verk. I dag framförs Tommy Zwedbergs musik över hela världen.

## Utbildning och andra meriter

Musikerutbildning inom försvaret (trumpet och viola) 1963-71, 1970-71 på Kungliga Musikhögskolan

Kungliga Musikhögskolan i Stockholm 1971-74 : trumpet och trumpetpedagogutbildning

Kungliga Musikhögskolan i Stockholm 1975-77/78 Kompositionsutbildning

Auskultant hösten 1978 vid eam utbildningen GRM i Paris.

Studieresa i USA och Kanada i 3 månader varav en månad i Toronto då han följde ett pågående forskningsprojekt på musikavdelningen vid Toronto Universitetet.

Inbjuden som gästtonsättare i Bourges 1986

Ledamot i Fylkingens produktionsgrupp 1976-86

Ordförande i Fylkingen 1983-86

Styrelseledamot i Föreningen Svenska Tonsättare, FST 1987-96

Styrelsesuppleant i STIM styrelse 1987-96

Styrelseledamot i Svensk Musik styrelse 1990-96

## Stipendier och konstnärsbidrag

1978 Konstnärsbidrag för resa (Konstnärsnämnden)

1978 Stockholms stads konstnärsstipendium.

1979 Konstnärsbidrag för resa (Konstnärsnämnden )

1980 5-årigt konstnärsbidrag (Konstnärsnämnden)

1986 5-årigt konstnärsbidrag (Konstnärsnämnden)

1991 5-årigt konstnärsbidrag (Konstnärsnämnden)

1996 5-årigt konstnärsbidrag (Konstnärsnämnden)

1997 10-årigt konstnärsstipendium 1997 (Konstnärsnämnden )

1999 Atterbergpriset.

2005 The VICC Alpha Award 2005 Composer in Residence

2007 Tillfälligt tonsättarstipendium 2 år (Konstnärsnämnden)

2010 STIM's stipendium

2011 Fst's stipendium

2014 Fst's stipendium